



МОСКВИЧИ впервые познакомились с творчеством пхеньянской оперной труппы «Пхибэда», гастрюли которой с успехом проходят в помещении Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Артисты Корейской Народно-Демократической Республики показали революционную оперу «Море крови», созданную в 30-е годы партизанами.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля; роль деревенского уария исполняет артист КИМ ХО ГИ, старосты деревни — артист КИМ ЕН ВОН.

Фото А. РАТНИКОВА.