

г. Москва

от
1 МАЯ 1961
Газета №КНДР 5

П р е м ь е р а в П х е н ь я н е

НОВОЙ творческой удачей порадовал предпраздничный Пхеньян коллектив Государственного балетного театра. «Ке Воль Хян» — так называется балет, премьера которого состоялась недавно на сцене театра. Новый спектакль воскрешает драматические эпизоды Имчжинской патриотической войны против японских захватчиков, вторгшихся на корейскую землю в конце XVI века.

Родина-мать, ты должна быть свободной! — эта мысль руководит всеми чувствами и действиями патриотки Ке Воль Хян в самые трудные моменты.

Ке Воль Хян погибает. Замирают последние грустные аккорды. Они сменяются светлой темой бессмертия героического подвига...

Б. КУЛАЕВСКИЙ.
ПХЕНЬЯН. (По телефону).