



Ленинградская правда, - 1990, - 1 июня Королевский балет из Канады

НА СЦЕНЕ Театра оперы и балета имени С. М. Кирова начались гастроли Королевского Виннипегского балета. Выступлением в Ленинграде завершают гастрольное турне по Советскому Союзу известной канадской труппы.

ГРУППА, отпраздновавшая в 1989 году свое 50-летие, пользуется большой популярностью в мире. Она регулярно гастролирует по Америке и странам Европы. В 1968 году советские зрители уже имели возможность познакомиться с некоторыми одноактными балетами, поставленными для этого коллектива известными хореографами Е. Мандональдом, А.

Демилль, А. Спор.

Ныне Виннипегский балет, в репертуаре которого как спектакли классического наследия, так и постановки современных хореографов, предлагает нашему вниманию разнообразную программу, включающую и большой балет Р. ван Данцига «Ромео и Джульетта» на музыку Прокофьева, и одноактные балеты Дж. Баланчина «Колчетро-Барокко» и «Тарантелла», и сочинение И. Килиана «Симфония ре мажор». Интерес зрителей, несомненно, вызовут также Па-де-де из балета «Жизель» в постановке П. Райта и балет молодого хореографа и солиста этой труппы

М. Годдена «Сенвойя», удостоенный национальной премии Канады за лучшее хореографическое произведение 1989 года.

Королевский Виннипегский балет представляют в Ленинграде ведущие солисты труппы Э. Харт, Э. Олдс, Л. Грехем, Рекс Харрингтон, Стефан Хайд, Дэниел Нелсон и многие другие. Художественный руководитель труппы Джон Михэн, Музыкальный руководитель и дирижер Э. Стаффорд.

И. КАЗАНЦЕВА

На снимках: сцены из балета «Ромео и Джульетта». Фото И. Потемкина