

Безимный театр
Канада
Виннипег
Виннипегский
Королевский
балет
балет
из Канады

На снимках: сцены из спектакля Королевского Виннипегского балета—«Ромео и Джульетта», «Тарантелла».

Фото Ю. ЛАРИОНОВОЙ



На сцене театра им. С. М. Кирова состоялись гастроли Королевского Виннипегского балета. Выступления в Ленинграде завершили гастрольное турне по Советскому Союзу известной канадской труппы.

Труппа, отпраздновавшая в 1989 году свое 50-летие, пользуется большой популярностью в мире. Она регулярно гастролирует по Америке и странам Европы. В 1968 году советские зрители уже имели возможность познакомиться с некоторыми одноактными балетами, поставленными для этого коллектива известными хореографами Б. Макдональдом, А. Демилль, А. Спор.

Ныне Виннипегский балет, в репертуаре которого как спектакли классического наследия, так и постановки современных хореографов, предложил вниманию ленинградцев разнообразную программу, включающую и большой балет Р. ван Данцига «Ромео и Джульетта» на музыку Прокофьева и одноактные балеты Дж. Баланчина «Концерто-Барокко» и «Тарантелла», и сочинение И. Килиана «Симфония ремажор». Интерес зрителей, вызвали также Па-де-де из балета «Жизель» в постановке П. Райта

и балет молодого хореографа и солиста труппы М. Годдена «Секвойя», удостоенный национальной премии Канады за лучшее хореографическое произведение 1989 года.

Королевский Виннипегский балет представили в Ленинграде

и ведущие солисты труппы Э. Харт, Э. Олдс, Л. Грэхем, Рекс Харрингтон, Стефан Хайд, Дэниел Нелсон и др. Художественный руководитель труппы Джон Михэн. Музыкальный руководитель и дирижер Э. Стаффорд.

И. КАЗАНЦЕВА