

УДАЧНЫЙ ДЕБЮТ

ЯУНДЕ. (ТАСС). Любители театра в Камеруне с энтузиазмом приняли комедию «Холостые супруги» известного камерунского писателя и поэта Рене Филомбе. Дебют Р. Филомбе в драматургии оказался весьма удачным. Как и другие произведения писателя, пьеса характерна острым социальным звучанием. Высмеивая отсталые нравы и традиции, автор выступает против воинствующего невежества. Одновременно в комедии Филомбе разоблачаются «новые» духовные веяния с Запада, которые тормозят процесс формирования самобытной африканской культуры. Он восстает против слепого подражания западно-европейской буржуазной культуре, зло высмеивает тех, кто в погоне за модными новинками из-за границы забывает о традициях и культуре своего народа. «Нам, африканцам, навязали чужую культуру, которая сегодня довлест над нами», — с горечью восклицает один из героев пьесы.

2 8 АВГ 1971

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ
Г. Момбе