

Киевщина. - 1999. - 7 июля. - С. 10

Кармен возвращается



Прекрасная табачница Кармен наконец вернулась в родную Севилью и спела свой гимн свободе практически у стен той самой табачной фабрики, откуда в свое время она начала триумфальное шествие по миру.

Пласидо Доминго за дирижерским пультом, Тереза Берганса в роли Кармен, Хосе Кар-

рерас в роли Хозе. Эти «звезды» привезли неуязвимую «Кармен» в постановке Нурии Эсперта на международную выставку «Экспо-92».

В севильском оперном театре Мазтранса перед премьерой царило оживление. Спокоен был один лишь Пласидо Доминго. Он сиял улыбкой, раздавал автографы, оживленно болтал с публикой. «Я абсолютно спокоен, — заявил он журналистам. — Если бы мне пришлось петь, я бы, конечно, поволновался. А так — с оркестром все отрепетировано — зачем же лишние волнения? Да, мы уже несколько раз выступали «в паре» с Каррерасом — он на сцене, а я в оркестровой яме, но в «Кармен» это впервые».

Премьерная публика перед началом спектакля живо обсуждала разницу между двумя Хозе — Доминго и Каррерасом. Хозе в исполнении Пласидо Доминго — страстный, темпераментный, порой даже

буйный человек, сбившийся с пути и сжигающий за собой все мосты. Хозе Каррераса, кстати, над этой партией он работал еще с Гербертом фон Караяном, — несчастная жертва обстоятельства. «В этой роли я не так похож на гладиатора, как Пласидо», — говорит о себе Каррерас.

Однако различная интерпретация роли не помешала двум великим тенорам создать блистательный спектакль, порадовавший земляков Кармен и гостей Севильи.



А на сцене знаменитого лондонского «Ковент-Гарден» впервые за многие годы выступают в одном и том же театральном сезоне три прославленных тенора мира — Лучано Паваротти, Пласидо Доминго и Хосе Каррерас.

Как сообщил на пресс-конференции в английской столице директор Королевской оперы Пол Файндли, Лучано Паваротти откроет новый сезон

12 сентября партией в «Тоске».

В стремлении удовлетворить стремительно растущий в Великобритании интерес к оперному искусству организаторы, заручившись согласием самого Л. Паваротти, решили устроить бесплатный показ двух выступлений знаменитого итальянского тенора на открытом воздухе при помощи гигантского экрана.

Пласидо Доминго выступит на сцене «Ковент-Гарден» в октябре, когда на суд любителей оперного искусства будет вынесена постановка «Отелло».

Что касается третьего знаменитого тенора — Хосе Каррераса, который, как полагают, уже полностью поправился после нелегкой борьбы с лейкемией, то он исполнит главную партию в новой постановке оперы «Стиффелио» Джузеппе Верди в январе будущего года.

лондон.

● Хосе Каррерас и Тереза Берганса в новой постановке «Кармен».

Фото из газеты «Панис».