

42 * 4 МАР 1975

БАКУ
(Ежегодный выпуск)
в Баку



Выступление испанского балета под руководством Сильвии ИВАРС.
Фото С. Кулишова. (Аеринформ).

ТАНЦЫ ИСПАНИИ

Многочасную палитру танцев Испании демонстрирует балет Сильвии Иварс, концерты которого в субботу завершились в Баку. Три выступления известного балетного коллектива, состоявшегося на сцене Дворца имени В. И. Ленина, были встречены с большим интересом поклонниками этого вида искусства.

Восемь танцоров ансамбля, каждый из которых является и солистом, певец и гитарист представляют в программе все многообразие стилей испанского народного танца различных эпох — от XII века до наших дней. Это — и знаменитое фламенко с его многочисленными разновидностями, исполняемое под гитару с вокальным сопровождением, и темпераментная хота, и жизнерадостная майорка — танцы многих испанских провинций.

Душой ансамбля, существующего уже 20 лет, по праву является его художественный руководитель и хореограф Сильвия Иварс. Всю свою жизнь посвятившая национальному балету, она является и постановщиком каждого номера, в котором выступает в качестве балетмейстера, аранжировщика, художника по костюмам, а порою — и археолога от танца, «открывая» его в глубине столетий. Сохраняя фольклорный колорит танцевальных произведений, Иварс воплощает его современными средствами хореографической выразительности.

Балет Сильвии Иварс, известный по гастролям в странах Европы, Азии и Латинской Америки, впервые выступает в Советском Союзе. Его концерты с успехом прошли в Ленинграде, Вильнюсе, Минске, а после Баку состоятся в Тбилиси и Москве.