ЗНАМЯ КОММУНИЗМА
В ОДЕССЕ

5 АПР 1972

НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ ИСПАНИИ

Концертами в Одессе завершилась гастрольная поездка по нашей стране камерной группы «Испанский балет». Творческий коллектив, созданный в 1954 году хореографом Сильвией Иварс, побывал почти во всех странах мира. Успешно прошли гастроли «Испанского балета» и в Советском Союзе.

— Это второй приезд в вашу страну, — говорит художественный руководитель «Испанского балета» Сильвия Иварс, — три года назад мы впервые выступали перед советскими зрителями. И рады новым встречам с ними. На этот раз гастроли проходили в Москве, Вильнюсе, Риге, Киеве, Одессе. Одесситы проявили большой интерес к народным танцам Испании, к искусству нашей камерной группы. Спасибо за теплый, сердечный прием.

...Словно драгоценная цепочка, каждое звено которой не похоже на предыдущее, разворачивается красочная, яркая программа концерта. Она знакома зрителям с фольклором Испании. Языком хореографии рассказывает о жизни, труде, борьбе, обычаях испанского народа. С большим мастерством, темпераментно и вдохновенно, были исполнены: хореографическая фантазия «Золотая башня», сюита «Зускалерия», танцевальные композиции «Белая сюита», «Озорница», обрядовый танец басков. Широко представлен стиль фламенно, созданный в Испании в конце XV — начале XVI веков.

В концертах гостей успешно выступали также певец Мигель Берналь и гитарист Альфонсо Гарсиа.

И. ИЛЮШИН.