

«Освободители»

В мадридском театре «Эспронседа» состоялась премьера музыкального спектакля «Освободители», поставленного по мотивам произведения великого чилийского поэта Пабло Неруды. Автор постановки Мануэль Пикон уже обращался к творчеству Неруды пять лет назад, когда впервые объединил в рамках одного представления поэзию, народную музыку и фольклор в спектакле «Сияние и смерть Хуакина Мурьеты».

Помимо стихотворных строк великого чилийца, в спектакле «Освободители» вошли народные песни, а также подлинныя высказывания знаменитых борцов за независимость — Симона Боливара, Сан-Мартина, Артигаса.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

г. МОСКВА

16 АПР 1980