

ТЕАТР ИЗ МАДРИДА

На сцене Московского драматического театра имени Пушкина 10 марта начались гастроли театральной труппы Национального драматического центра из Испании.

Советские зрители впервые познакомились с Национальным драматическим центром пять лет назад, показавшим совместно с труппой Нурии Эсперт спектакль Федерико Гарсии Лорки «Донья Росита, или Язык цветов». Ведущий испанский драматический театр достаточно молод, он начал свою деятельность в Мадриде в ноябре 1978 года. Ныне его возглавляет режиссер Луис Паскуаль. Зрители Москвы и Ленинграда увидят в его постановке спектакль «Светочи богемы», премьера которого состоялась три года назад в Париже на сцене театра «Одеон». «Светочи богемы» — одно из лучших произведений выдающегося испанского прозаика, поэта и драматурга Рамона Марии дель Валье Инклана. В главной роли выступит выдающийся актер Хосе Мария Родеро.

Н. КИШИК.

Известия
1987

г. Москва

10 МАР 1987