

Вырезка из газеты

МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

1 1 МАР 1987

г. Москва

з. 1174

Испанцы в Москве

Только один спектакль значится на афише испанских артистов, которые 10 марта начали гастроль в Москве. На сцене Театра имени А. С. Пушкина актеры Национального драматического центра из Мадрида показывают пьесу «Светочи богемы».

Премьера постановки, повествующей о судьбе слепого поэта Макса Эстрельи, состоялась три года назад в парижском театре «Одеон». Теперь спектакль, созданный по произведению выдающегося испанского писателя Рамона дель Валье-Инклана, увидят советские зрители. Им предстоит встреча с известным актером Хосе Мариа Родеро — исполнителем главной роли. Постановку осуществил режиссер Луис Паскуаль, возглавляющий сейчас мадридскую труппу.

— Наш коллектив уже выступал в СССР в 1982 году, — сказал режиссер, — Мне тоже довелось раньше побывать в вашей стране. Считаю такие поездки очень полезными: они помогают лучше узнать людей разных национальностей, позволяют ближе познакомиться с творчеством коллег.

(Корр. ТАСС).