

# С испанским размахом

*Кудрявцева*  
Анатолий МЕДВЕДЕНКО

**В** столичном театре "Нуэво Аполо" состоялась премьера оперы испанского композитора Фернандо Арбекса "Маха Гойи".

В основу либретто, написанного Висенте Эскрива, положена история сложных и противоречивых взаимоотношений великого испанского художника с герцогиней де Альба Каэтана, представительницей древнейшего аристократического рода.

Премьера получила название "всемирной". Предполагается, что театр вскоре отправится на

*1996-77 ЖНВ-С74*  
гастроли и покажет ее в европейских столицах.

Опера поставлена с поистине испанским размахом – прекрасные костюмы конца XVIII века, великолепные декорации, задействовано более 60 артистов, исполняющих свои партии в сопровождении оркестра из 30 первоклассных музыкантов.

Характерно, что "Маха Гойи" – едва ли не первое в Испании произведение, причем не только музыкальное, посвященное Франсиско Гойе и деликатной теме его личной жизни.

МАДРИД /