

МИКРОЭКРАН ПРЕСС-СЛУЖБЫ «СК»

КОГДА ЗАЗВУЧИТ ОПЕРА?

Открытый в 1850 году мадридский театр «Реаль» (или, как его еще называют, Королевский театр) считался раньше одним из лучших в Европе. Но вот уже 60 лет как на его сцене не состоялось ни одного оперного представления. В 1925 году он был закрыт на длительный ремонт, но попытки осуществить реставрацию здания потерпели провал.

Городские власти долго думали, что же делать с помещением театра. «Реаль» был своего рода «ахиллесовой пятой» столичного муниципалитета. Спустя 41 год театр был все же временно открыт для проведения концертов.

Сейчас, когда в Мадриде началось строительство крупного концертного зала «Аудиторио насьональ де мусика», на полестку дня снова встал вопрос о том, чтобы вернуть театру его былое предназначение и славу. Ведь акустические возможности «Реаля» насколько не хуже, чем, скажем, «Ла Скалы» или Венской оперы. К тому же Испания продолжает оставаться единственной европейской страной, столица которой не имеет своего оперного театра.

Какова будет дальнейшая участь «Реаля», сказать трудно. Хотя известный архитектор Гонсалес-Валькарсель уже представил министерству культуры разработанный им проект его реконструкции, истинные поклонники оперы не перестают вопрошать, когда же, наконец, они смогут услышать свои любимые произведения со сцены Королевского театра.

МАДРИДСКИЙ ТЕАТР
 КУЛЬТУРЫ
 29 ЯНВ 1985