

НАШИ ГОСТИ

Королевский

Национальный

балет Испании

Сегодня начинает свои гастроли в Москве Королевский Национальный балет Испании. Труппа в первый раз выступает в нашей стране. Свою историю она ведет с 1978 года, когда был создан небольшой танцевальный коллектив под руководством Антонио Гадеса. Яркие, самобытные постановки этой труппы быстро стали популярными. Два года назад в результате слияния коллектива с Национальным классическим балетом образовалась новая труппа — Королевский Национальный балет Испании, который возглавила известная балерина, постановщик и педагог Мария де Авила.

Советские зрители увидят две программы испанских артистов. Обе они были созданы в этом году и включают восемь балетных сцен — «Танец в Мадриде XVIII века», «Ритмы», «Пробуждение», «Медоля», «Донья Франсискита», «Лабиринт», «Сапатеадо» и «Фламенко». Каждая из этих сцен является самостоятельным хореографическим номером, спектаклем со своей темой, героями, музыкальным оформлением. В них использована музыка Боккерини, Равеля, испанских композиторов.

В спектаклях москвичи познакомятся с ведущими солистами труппы, среди которых Кончита Сересо, Виктория Эухения Ана Гонсалес, Лола Греко, Кристина Эрнандо, Антонио Алансо, Хуан Мата, Цун Кинтеро.

После выступления в Москве испанские артисты продолжат свои гастроли в Ленинграде, Таллине и Риге.

3 ОКТ 1985

СВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва