

РИТМЫ ДАГОМЕИ

Летом прошлого года вильнюсцы впервые имели возможность познакомиться с танцевальным искусством одной из африканских стран — Сенегала. И вот вчера снова на сцене Госфилармонии звучали ритмы далекого черного континента. Свою музыку и танцы демонстрировал национальный балет Дагомеи — небольшого государства в Экваториальной Африке.

Выступления гостей вызвали большой интерес у вильнюсцев. Зрители горячо аплодировали всем номерам программы, составленной из хореографических картинок по мотивам народных ритуальных танцев и песен. Кроме артистов балета, в концерте участвовал вокально-инструментальный ансамбль.

Перед концертом корреспондент «Вечерних новостей» Б. Мешкаускас встретился с художественным руководителем коллектива Эдуардом Гаом и попросил его рассказать об ансамбле.

— Национальный балет Дагомеи, — сказал Эдуард Гай, — еще молод, как молодое и наше независимое государство. Он создан немногим более года назад в целях пропаганды народного искусства Африки не только в родной стране, но и за ее пределами. Это наши первые гастроли в Европе. Они продлятся целый год. Мы выступали в Бельгии, Голландии. Ансамбль дал уже несколько концертов в СССР — в Сочи, Ленинграде, Москве.

Сегодня национальный балет Дагомеи выступает в Каунасе.

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
Г. Вильнюс

20 ОКТ 1966