

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

от . 27. ОКТ. 1966

г. Москва

Газета №

АРТИСТЫ ДАГОМЕИ

У ДИВИТЕЛЬНОЕ искусство артистов национального балета Дагомеи — вот где подлинная самобытность без слащавой экзотики! Не знаешь, чем больше восхищаться: пластичными ли движениями женщин, у которых каждое движение вибрирует, как звук музыкального инструмента, или плясками мужчин — танцовщиков, насыщенными неистовым темпераментом.

Наши гости показали нам ритуальные пляски, уходившие своими корнями в глубь веков — со сказочными коудунами, волшебницами, заклинателями змей. Мы увидели воинственные танцы, повествующие о храбрости людей, обрядовые, овеянные таинственностью. И все, что бы ни ис-

полняли артисты, даже тогда, когда костюм танцовщиц щедро открывает женское тело, — во всем присутствует целомудрие — спутник подлинной красоты, которой мы любимся в античной скульптуре.

Но не только самобытны танцы дагомейцев. В их искусстве также самобытна му-

зыка, та нежная, как песня над колыбелью ребенка, то громокаящая медью, наподобие весенней грозы.

Надолго запомнится нам полнокровное творчество посланцев Дагомеи, напоминающей приую палитру красок, которыми богата наша природа с ее весенней лазурью неба, багряно-золотой осенью и бриллиантовой россылью вихревой метели зимы.
Викторина КРИГЕР.