

ГАСТРОЛИ

СОФОКЛ, АРИСТОФАН И ДРУГИЕ...

Начался новый театральный сезон, и продолжают встречи с зарубежными театральными коллективами.

Как играют Софокла и Аристофана в Греции в 1976 году? Ответ на этот вопрос дадут спектакли «Эдип в Колоне» и «Всадники», которые привез на гастроли Афинский Национальный театр.

Эти пьесы показательны для репертуара театра, известного своими постановками классиков античности, поисками в воплощении их наследия на современной сцене. Алексис

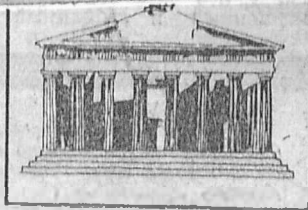
Минотис, режиссер-постановщик «Эдипа в Колоне», художественный руководитель театра, известен и как актер, много и интересно выступающий в пьесах древнегреческих трагиков. В поставленном им спектакле он исполняет главную роль.

Гастроли Афинского Национального театра пройдут в Москве и Ленинграде.

Драматический театр «София» вынесет на суд советских зрителей два спектакля, поставленных по пьесам современного болгарского дра-

матурга Стефана Цанева «Суббота, 23» и советского драматурга Александра Копкова «Золотой слон». В программе гастролей — драма Юджина О'Нила, уже долгие годы идущая на сценах многих театров мира, «Луна для псынков судьбы». Гастроли театра «София» пройдут в ноябре.

В это же время любителей театрального искусства ждет новая встреча с одним из старейших польских театров — «Театром Народовым» из Варшавы. На этот раз в ре-



пертуаре гастролей два пьесы по произведениям классиков польской драматургии: «Свадьба» Выпянского в постановке художественного руководителя театра Адама Ханушкевича и композиция по произведениям Фредры «С пятого на десятое».

Л. ИВАНОВА