

ИСКУССТВО ГРЕЧЕСКИХ АРТИСТОВ

ОКОНЧАНИЕ ГАСТРОЛЕЙ
АФИНСКОГО ТЕАТРА

ДЕСЯТЬ дней проходили в Москве гастролы Афинского художественного театра. Они вызвали у москвичей большой интерес. На сцене филиала Художественного театра были показаны трагедия Эсхила «Персы» и комедия Аристофана «Птицы». Оба спектакля поставлены художественным руководителем Афинского театра, известным греческим театральным деятелем Каролосом Кунном.

Показанные античные трагедия и комедия предстали перед зрителями не как «мертвые» произведения, а как страстные сценические действия. Так, например, трагедия «Персы» — взволнованный гимн свободе. Высокое режиссерское мастерство, яркое артистическое исполнение отличают обе постановки гостей.

Сегодня афинские артисты показывают в Москве последний спектакль. Во время пребывания в нашей столице у коллектива греческого театра состоялась в Центральном доме актёра имени А. А. Яблочниковой встреча с театральной общественностью.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Г. Москва

4 ОКТ 1955