

Моск. правда. - 1994, - 28 сент. - с. 15.

Ударили по национализму...

Шекспиром

Атилла Надь приступил к осуществлению честолюбивого проекта строительства в Сфынту-Георге, сонном городке, основанном в XIV веке, в 200 километрах к северу от Бухареста, копии театра «Глобус». «Шекспир привлекает людей в этой части Восточной Европы, в прошлом страдавших от изоляции и почти утративших надежду получить когда-нибудь доступ к окружающему миру», - поясняет он.

Для Надя, как и для большинства восточноевропейских интеллектуалов, Шекспир служил убежищем от жизненных невзгод в годы тоталитарной власти, сообщает из Сфынту-Георге Рейтер. После крушения коммунистических правительств они обращаются к Шекспиру, чтобы понять опасности, связанные с возрождением национализма и терпимости.

Надю за сорок, его имя можно перевести как Атилла Великий, два года назад он основал в своем родном городе некоммерческий фонд по изучению наследия великого барда. Сидя в своей студии, в штаб-квартире этой организации, окруженный вещами, связанными с Шекспиром, кни-

гами, афишами, звуко- и видеозаписями его пьес, он признается, что сам участвует в любительских спектаклях: «В свое время я играл Гамлета, Ричарда III, Ромео, а также Петруччио в «Укрощении строптивой».

Теперь Надь хочет построить уменьшенную копию театра «Глобус», чтобы восточноевропейские и западные театральные коллективы играли на волшебной «овальной деревянной площадке» в Сфынту-Георге пьесы Шекспира.

Его мечта начала осуществляться в этом году в день рождения Шекспира, 23 апреля, когда он заложил первый камень в фундамент будущего театра на заброшенной спортивной площадке на окраине города.

Чтобы получить землю для строительства театра, Надь убедил своего отца пожертвовать их семейный земельный надел местному муниципалитету и поменять его на участок общественной земли. На участке был зарыт мешочек с землей, привезенной из города Стратфорд-он-Эйвон, где родился великий поэт.

Шекспировский «Глобус»,

снесенный 350 лет назад, восстанавливается сейчас и на южном берегу Темзы, напротив собора св.Павла в Лондоне. Это было трехэтажное круглое здание, частично крытое соломенной кровлей, которое было рассчитано на 1200 зрителей. «Глобус» Надя по проекту вполнину меньше.

По мнению специалистов, стоимость строительного проекта, который включает также гостиницу, зал для конференций и парк, составляет около 2 миллиардов лей - порядка 1,2 миллиона долларов. «Квалифицированные рабочие здесь не проблема, как и строительный материал», - говорит Надб, показывая на леса на горизонте, покрывающие более двух третей района. Надь понимает, что для осуществления проекта потребуется много лет. А пока его фонд будет проводить ежегодные международные съезды ученых-шекспироведов в Аркусн, замке XIX века, построенном в живописном месте близ города Сфынту-Георге, в надежде найти щедрого мецената для проекта «Глобус».