

# «ДАНТОН» — ПРЕМЬЕРА НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА

В новом здании Национального театра состоялась премьера пьесы «Дантон» известного румынского писателя, драматурга и поэта Камила Петреску. Столичная печать отмечает, что ее постановка «исправляет досадный промах румынского театра, который в течение пятидесяти лет не мог поставить этот шедевр отечественной драматургии».

Режиссеру Х. Попеску, по мнению критиков, удалось донести до зрителя всю философскую глубину пьесы, передать ее социальный смысл и эмоциональный накал. Умелое использование сценических

средств, мизансцен и массовых эпизодов позволило режиссеру добиться динамичности и драматической напряженности действия. Несмотря на огромное количество сцен и персонажей, постановка отличается целостностью композиции, смотрится с огромным интересом.

Заглавную роль отлично сыграл известный румынский актер М. Албулеску. В его исполнении Дантон — пламенный трибун со всеми присущими ему противоречиями, положительными и отрицательными качествами. Запоминающийся образ Робеспьера создал на-

родный артист Раду Белиган. Успеху премьеры способствовало также участие в ней известных артистов Ф. Пьарсик, К. Стэнеску, В. Молдован. Высокую оценку критики заслужили декорации П. Бортновского и костюмы, созданные по рисункам Ф. Мэлурия и М. Стоенеску.

Газета «Скынтя» считает, что «отличная труппа Национального театра создала великолепный спектакль, премьера которого станет важным событием в культурной жизни Румынии».

**В. КЛИМЕНКО,**  
БУХАРЕСТ. корр. ТАСС.

11.0 ИЮН 1975

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
г. МОСКВА