

Вырезка из газеты

Т Р У Д
22 АВГ 1965

от

г. Москва

Газета №

СВОЛНЕНИЕМ ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

Сегодня на сцене Московского Академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко начинаются гастроли балетной труппы Театра оперы и балета Румынской Народной Республики. В ее репертуаре «Лебединое озеро», «Жизель» и балет лауреата Государственной премии М. Жора «Возвращение из глубин».

— Эти три спектакля, пожалуй, наиболее характерны для нашего репертуара, — рассказал нашему корреспонденту директор балетной труппы Джелу Матей. — Мы считаем, что ни один коллектив не может достигнуть творческой зрелости, если он не работает постоянно над лучшими образцами мирового искусства. Каждый год мы ставим и национальные балеты. «Возвращение из глубин» — очень своеобразное произведение. И я

думаю, оно с интересом будет принято публикой. В нем органически синтезируются музыка, танец и слово. Это своего рода экспериментальный спектакль. И хотя в нем есть фантастические элементы, мы стремились трактовать его в реалистической манере. Главное для нас — запечатлеть движение человеческого чувства, отношения между людьми.

Естественно, наши артисты — а большинство среди них молодежь — очень волнуются в ожидании встречи с москвичами.

Гастроли румынских артистов продлятся до 31 августа.