

## МАСТЕРА БАЛЕТА

**С**ПЕКТАКЛИ балетной труппы Бухарестского театра оперы и балета, которые проходили на сцене Академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, принимались очень по-доброму.

«Лебединое озеро», «Жизель» и балет «Возвращение из глубин», поставленный на музыку одного из крупнейших современных румынских композиторов Михаила Жора, весьма разносторонне представили нам возможности бухарестского балета, его хореографическую культуру, эстетические позиции. Расцвет румынского балета, как считают сами его деятели, наступил после освобождения страны в 1944 году. Балетная труппа Бухарестского театра оперы и балета уже побывала в двадцати странах Европы, Азии и Африки. И вот выступления в Советском Союзе.

Артисты отнеслись к ним с большой ответственностью. Ведь «Лебединое озеро» им предстояло показать на родине этого, гениального творения. Сейчас можно с легким сердцем сказать о том хорошем впечатлении, которое произвел на нас румынский балет.

Художественный руководитель коллектива Олег Дановски — талантливый балетмейстер. В «Лебедином озере» он чутко сохранил второй акт в классической хореографии Льва Иванова. Собственные же элементы внесены в постановку очень тактично.

В партии Одетты-Одиллии с успехом выступила прима-балерина Иринел Личу, выпускница Московского хореографического училища, лауреат Международных конкурсов. Ее достойным партнером предстал Габриел Попеску — Зигфрид. Хочется назвать также имена других талантливых представителей румынского балета — Магдалены Попа, Алексы Мезинческу, Елены Дачан, Илеаны Илиеску, Валентины Массини, Кристины Хаммел, Серджу Штефаньски, Георге Котовеля, Петре Чортя. В успехе гастролей также велика роль дирижеров Корнеля Трэилеску (он вел «Лебединое озеро» и «Возвращение из глубин») и Константина Петрович (под его управлением шел балет «Жизель»).

В короткой статье трудно сказать обо всем и обо всех, но, перебирая в памяти впечатления от всего виденного, с удовольствием утверждаешься в мысли, что в Социалистической Республике Румынии есть и плодотворно работает многообещающий интересный балетный коллектив. Новых вам успехов, друзья!

И. КРАСНОШЕЕВА.