



БОГАТЫЙ РЕПЕРТУАР

ТЕАТРАЛЬНЫЙ сезон 1963/64 года в Румынии обещает быть богатым. В прошлом сезоне театры показали около 100 классических и современных пьес отечественной драматургии. В нынешнем сезоне их репертуар пополнится более чем 30 новыми произведениями молодых драматургов. Обращают на себя внимание пьесы таких авторов, как

Титул Попович, Дорел Дорлан, Пауль Эверак, А. Миродан, известный советским телезрителям по пьесе «Журналисты», и других.

В нынешнем сезоне вновь пойдут пьесы, повествующие о борьбе румынского народа против фашистского террора и о всеобщем вооруженном восстании в августе 1944 года. Это в первую очередь «Пасакалья» Т. Поповича, «Разрушенная цитадель» Х. Ловинеску и «Журналисты» А. Миродана.

На сценах румынских театров будет показано много драматических и комедийных произведений, рассказывающих о великих свершениях на пути построения социализма в городе и деревне. Наиболее яркие из них «Открытые окна» П. Эверака, «Лихорадка» Х. Ловинеску, «Следствие» А. Войтина, «Полярная звезда» С. Фэрхшана, «Защита обвиняет» Ш. Берчу. Все эти пьесы пользовались большим успехом в прошлом театральном сезоне.

В нынешнем сезоне увидят свет рампы пьесы Камила Петреску — одного из выдающихся румынских писателей XX века — «Венецианский акт», «Танец любимых» и «Сильные души».

400-летие со дня рождения великого драматурга в 1964 году будет отмечено постановкой многих драм, трагедий и комедий Шекспира.

В репертуаре нынешнего сезона большое место занимает классическая мировая драматургия. Румынские театры смогут посмотреть «Марню Стюарт» Шиллера, «Федру» Расина, «Нору», «Пер Гюнта», «Гедду Габлер» Ибсена

и многие другие пьесы, в том числе древних авторов — «Орестею» Эсхила, «Эдипа» Софокла и «Мир» Аристофана.

Широко представлена современная драматургия социалистических стран и особенно Советского Союза. В нескольких театрах страны будут показаны советские пьесы: «Разлом» Б. Лавренева, «Кремлевские куранты», «Человек с ружьем» и «Третья патетическая»

Н. Погодина, «Тень» Б. Шварца (Бухарестский театр комедии с успехом показывал эту пьесу советским зрителям в Кремлевском театре), «Четвертый» К. Симонова, «Палата» С. Алешини и другие.

Румынские театры ставят пьесы драматургов и из других социалистических стран, в частности Я. Дрлы и П. Когоута (Чехословакия), Б. Брехта (ГДР).

Александр СИРОТКИН,
(ТАСС).
БУХАРЕСТ.