

ГАСТРОЛИ

«Ламенто»

из

Инсбрука

Впервые к нам по приглашению Российского театра Дружбы народов приезжает труппа Тирольского театра танца из города Инсбрука, которую возглавляет хореограф Ева-Мария Лерхенберг-Тени. Она была ведущей солисткой Современного театра танца в Мюнхене и ныне в хореографии стремится выразить свое отношение к миру.

14, 15, 16 марта на сцене Театра имени Евг. Вахтангова — балет «Ламенто», поставленный по классическим произведениям Германа Броха на музыку Х. Вайса, Дж. Кюна, Р. Сакомото, Е. Джонсона. «Ламенто» — это «плач женщин в разрушенном войной мире» и одновременно их противостояние жестокости и насилию. Это вера, надежда, любовь, рожденные хореографической фантазией одного из интереснейших балетмейстеров Западной Европы.

Сергей НИКОЛАЕВ.

Журнал и сценка - 1993 - 4-11 марта / м. в. / с. 3.

