

ГАСТРОЛИ «БУРГТЕАТРА»

В Москве на сцене МХАТа вчера завершились гастроли одного из старейших театров Европы — венского «Бургтеатра». Москвичи тепло приняли комедию австрийского классика Нестроя «Любовные затеи и свадебные дела», пьесу Горького «Дачники» и трагедию Гете «Ифигения в Тавриде». После Москвы талантливые австрийские актеры покажут свое мастерство жителям Ленинграда и Таллина.

«Мы рады приветствовать сотрудничество наших стран

не только в области экономики, — сказал вице-канцлер и федеральный министр просвещения и искусства Австрии доктор Фред Синоватц, — но и в культурном и научном сотрудничестве между Австрией и СССР, открывающее большие перспективы для обеих сторон».

Это второй приезд в Советский Союз прославленной труппы «Бургтеатра». Впервые она показала свое мастерство в 1967 году.

Следует отметить, что на

подмостках венского театра с успехом прошли «Ревизор» Гоголя, «Волки и овцы» Островского, «Живой труп» Толстого, «Дядя Ваня» и «Три сестры» Чехова, «Мещане» и «Дачники» Горького и т. д. На ближайшее время запланированы постановки «Варваров» Горького, «Вишневого сада», «Иванова» и «Платонова» Чехова, а также «Месяц в деревне» Тургенева.

В рамках Соглашения о культурном и научном сотрудничестве между Австрией и

СССР состоялся успешный обмен гастролями Большого театра и Венской оперы. Кроме того, жители Австрии познакомились с известными мастерами советского искусства. Все это способствует дальнейшему развитию добрых отношений между двумя странами, лучшему взаимопониманию.

Н. АРТЕМОВ.

На снимке: сцена из спектакля «Дачники».

