

Вечерний Ленинград
г. Ленинград

21 СЕН 1982

3. Гр.

— ПЕРЕД ГАСТРОЛЯМИ —

Театр из Вены

Пятнадцать лет минуло со времени первых гастролей в СССР знаменитого венского Бургтеатра. И вот вновь австрийские артисты демонстрируют свое искусство перед советскими зрителями. Сегодня начинается ленинградская часть их гастролей.

Бургтеатр — один из самых известных и самых старых театров Европы, возраст его насчитывает около 2,5 века. И, естественно, история его богата событиями. Были периоды, когда здесь в основном звучала музыка. В стенах «призамкового» (бург — означает замок) театра впервые были исполнены перед зри-

телями три оперы Моцарта. Потом главное место заняла драма. Многие шедевры мировой драматургии получили новую жизнь на этой сцене. А с 1884 года, с постановки тургеневского «Месяца в деревне», в репертуар Бургтеатра начали проникать произведения русских авторов — Гоголя, Грибоедова, Островско-

го, Толстого, Чехова, Горького, Шварца.

Сейчас это — театр, славящийся своими актерскими традициями. Для работы над спектаклями сюда приезжают режиссеры из разных стран мира. Ленинградские зрители увидят три работы театра. Гастроли откроются большим концертом, который дадут австрийские артисты сегодня в помещении Театра эстрады. А на сцене АБДТ имени М. Горького пойдут два спектакля наших гостей. Это народная комедия с пением одного из известных австрийских драматургов Йоганна Непомука Пестроя «Любовные затеи и свадебные дела» и «Ифигения в Тавриде» Йоганна Вольфганга Гете.