

«ЖЕНИТЬБА» НА АВСТРАЛИЙСКОЙ СЦЕНЕ

В Сиднее на сцене прогрессивного «Нового театра» с успехом идет комедия Н. Гоголя «Женитьба». Режиссер Джон Армстронг, работая с театральным коллективом, состоящим, главным образом, из любителей, блестяще, как пишет газета «Трибюн», справился со своей задачей и сумел донести до австралийского зрителя сатирический блеск и социальный смысл гоголевского творения.

На снимке: сцена из спектакля.



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
 г. МОСКВА
 23 янв 1964