

КРАСОЧНОЕ ИСКУССТВО

БОЛЬШОЙ УСПЕХ БАЛЕТА ЧИТРАСЕНА

С древним и вечно молодым искусством танца Цейлона познакомили москвичей артисты балетной труппы Читрасены, выступившие вчера на сцене Кремлевского театра. Читрасена — знаменитый танцовщик, большой знаток фольклора своей родины, один из основателей школы национального балета. Его труппа — первый театральный коллектив Цейлона, посетивший нашу страну. Гости привезли в Советский Союз обширную программу — музыку, песни и два балета «Карадийя» и «Наль и Дамайанти» (на музыку композитора Амародела).

Вчера в Кремлевском театре шел современный двухактный балет «Карадийя» («Соленая вода»), в котором рассказывается о трудной жизни цейлонских рыбаков, о трагической судьбе двух влюбленных.

Артисты балета создали глубоко поэтические образы тружеников моря. Незабываемы маленькая рыбачка Зизи (артистка Випули) и мужественный Чанда (артист Сена Валаве). В этом спектакле ярко и полно раскрылось дарование Читрасены — постановщика балета и блестящего исполнителя роли коварного и жестокого Мандадирала. Балет «Карадийя» — волнующий рассказ о жизни простых людей Цейлона завершается задумчивой и печальной народной песней.

В программу выступления труппы Читрасены включены традиционные народные танцы Цейлона — массовый «Лескили», воинский танец «Арджуна», а также музыкальный номер «Барабаны».

На спектакле цейлонских артистов, прошедшем с большим успехом, присутствовали Премьер-Министр, министр обороны и иностранных дел Цейлона г-жа Сиримаво Р. Д. Бандаранаике, Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев с супругой, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгин с супругой.

В Кремлевском театре находились министр культуры СССР Е. А. Фурцева, заместитель министра иностранных дел СССР С. Г. Лапин и посол Цейлона в СССР Тикири Б. Субасингхе с супругой.

(ТАСС).