

Вторник, 26 ноября 1974 г., № 276.

КОМ-ТЕАТР В КАРЕЛИИ

«С кем ты? Под чьим ты знаменем?» — спрашивает песня. Эта песня называется «Да здравствует социализм». Она рассказывает о кубинской революции, об Острове Свободы.

Она прозвучала 24 ноября в Финском драматическом театре. Исполнили ее актеры КОМ-театра из Финляндии. Это вторая встреча петрозаводчан с творческим коллективом. Первое знакомство состоялось в 1972 году, когда гости из дружественной страны показали комедию «Финский король».

И вот новая встреча.

С началом гастролей актеров поздравил заместитель министра культуры Карельской АССР О. М. Стрелков, пожелал им радостных творческих встреч на нашей северной земле.

Затем состоялось выступление гостей. Первое отделение программы составили политические песни. Это песни протеста против войны, против фашизма. Это песни о солидарности народов в борьбе за мир. Песни эти уже звучали в Швеции, Норвегии, Дании, Чили, ГДР и всюду их тепло встречали зрители, рабочая аудитория, потому что в них пульс времени, пульс сегодняшнего дня.

Наша страна живет сегодня строительством БАМа. И не только она. БАМу посвятили песню «Помнишь ли берега Байкала» и актеры КОМ-театра. Приятно было карельским слушателям услышать также и «Песнь тракториста» Э. Ояненна на слова карельской поэтессы Салли Луид.

Вторая часть программы «Все меняется». Это дань уважения театру чилийцу Виктору Хара, народному певцу, который был убит фашистами на стадионе Сантьяго в сентябре 1973 года. Сегодня актеры поднимают голос в защиту народа Чили.

Большинство песен, прозвучавших в программе, написаны на слова Матти Ресса и положены на музыку К. Циденшусом, автором более 1200 песен. Композитор присутствовал в зале. По окончании спектакля он рассказал о направлении театра, о предстоящих гастролях в Таллине, Москве, Польше, Чехословакии.

Гастроли друзей из Финляндии продлятся по 28 ноября. С творчеством актеров КОМ-театра познакомятся также жители Пряжи, Олонца, Кондопоги.

На снимке: выступают артисты КОМ-театра.

Фото П. Беззубенко.

