

К гастролям Национальной оперы Финляндии в Ленинграде

Вчера в Управлении культуры Ленгорисполкома генеральный директор Национальной оперы Финляндии Иоуко Толонен встретился с представителями прессы и радио и рассказал о предстоящих гастролях финских артистов в Ленинграде. Гастроли продлятся с 5 по 15 сентября и будут проходить в помещении Малого оперного театра. Одновременно группа ленинградских артистов выезжает в Финляндию.

Иоуко Толонен подчеркнул, что подобный обмен визитами театральными трупп совершается впервые и будет иметь большое значение для дальнейшего укрепления культурных связей Советского Союза и Финляндии.

— Мы любим, знаем и изучаем русскую музыку и театральное искусство, — сказал Иоуко Толонен. — Но наш опыт, конечно, нельзя сравнить с вашим. У вас он накапливался столетиями, у нас — только десятками лет. И мы рады, что в своем развитии смогли опираться на русские традиции.

Национальная опера Финляндии основана в 1872 году, а националь-

ный балет — в 1922 году. Первыми организаторами балета явились балетмейстеры Георг Ге и Александр Сакселина, получившие русское хореографическое образование.

Финская балетная труппа прибывает в Ленинград целиком — в составе 30 человек. У себя на родине в спектакли, требующие большого числа исполнителей, приглашаются обычно ученики хельсинкской балетной школы. Ленинградские зрители увидят в исполнении финских артистов три балета — «Скарамуш» Сибелиуса, «Коппелия» Делиба и «Проба любви» Моцарта. Среди исполнителей — известные финские артисты: солисты Маргарета Фон Бар, Дорис Лайне, Май-Лис Раяла, Линса Таксель, Уно Окинен и другие. Из оперных произведений, привезенных финской труппой в Ленинград, — «Северяне» Мадетоя и «Риголетто» Верди.

Сегодня на пограничной станции Лужайка произойдет встреча ленинградских артистов, направляющихся на гастроли в Финляндию, с финскими артистами, прибывающими в Ленинград.