

25 МАЯ 1962

Москва

Газета № . . .

На гастроли в СССР

Из Хельсинки в Москву 1 июня впервые приезжает на гастроли Национальный финский театр. На сцене Центрального детского театра финские артисты покажут два спектакля: «Чайку» А. П. Чехова (в постановке режиссера Эйно Калима) и «Семеро братьев» — инсценировку одноименного романа Алексея Киви (постановка режиссера Вильо Илмари). После гастролей в Москве театр

выедет в Ленинград, где будет выступать во Дворце культуры имени Первой пятилетки.

Национальный финский театр начал свою деятельность в 1872 году. Его основателем был Карл Бергбум. В то время в Финляндии было очень мало профессиональных актеров. В 1902 году в Хельсинки для Национального финского театра было построено специальное здание, в котором он работает до сих пор. Более тридцати лет театром руководил ученик К. С. Станиславского — профессор Эйно Калима. Если в первые годы существования финского театра на его сцене, кроме спектаклей национальной драматургии, шли пьесы Мольера, Шекспира, Шиллера, Ибсена, то в дальнейшем в репертуар были включены также пьесы и русских классиков: А. Н. Островского, Н. В. Гоголя, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, И. С. Тургенева, А. М. Горького.

С 1950 года Национальным театром руководит известный театральный деятель Финляндии — поэт, драматург и режиссер Арви Кивима.

Интересно отметить, что сейчас в Финляндии работает более тридцать государственных театров, из них в Хельсинки — двенадцать.

Приезд на гастроли в Москву и Ленинград финских артистов будет способствовать дальнейшему развитию культурных связей между Советским Союзом и Финляндией.