

ДАР ГОРОДА

КАК ОТМЕЧЕН Международный день театра в финской столице? Какова роль современного театра в сближении народов и в борьбе за гуманизм? — с этими вопросами ваш корреспондент обратился к известным деятелям финской сцены.

Главный режиссер Национального театра Як Витикка сказал, что в хельсинкском и других финских театрах спектакли 27 марта были торжественными. Большим событием в нашей культурной жизни явилось открытие 27 марта театрального музея в Хельсинки. Музей является даром финской столицы Национальному театру в связи с его 90-летием, но знаменательно, что его открытие произошло именно в Международный день театра.

Автор «Четвертого позвонка» — писатель и драматург Мартти Ларни сказал:

«Я считаю, что театр призван служить трем основным целям: культуре, воспитанию и бодрости духа. Я не верю, что кино или телевидение, как бы они ни развивались, будут способны вытеснить живой театр. Между театральной рампой и зрительным залом всегда бывает столь тесный контакт, что он заставляет зрителя едва ли не физически переживать пьесу. Хороший театр лучше всего отражает духовный и культурный уровень народа.

Ю. ГОЛОШУВОВ,

соб. корр. «Известий».

ХЕЛЬСИНКИ.

Литературно-художественное приложение

г. Москва

30 MAR 1963