

2 MAR 1973

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

СООБЩАЮТ
КОРРЕСПОНДЕНТЫ
«БАКИНСКОГО РАБОЧЕГО»,
ТАСС, АПН и АЗЕРИНФОРМА

ПО ПРИГЛАШЕНИЮ ТУРЕЦКИХ ТЕАТРОВ

Народный артист СССР Ниязи явится музыкальным руководителем постановки оперы «Аида» Верди в Анкарском оперном театре. В работе над этим спектаклем примет участие также режиссер Большого театра Союза ССР Нинита Никифоров.

Азербайджанский дирижер имеет немалый опыт сотрудничества с турецкими коллегами: он поставил на сценах Анкарского и Стамбульского театров оперы «Евгений Онегин» и «Пиковая дама» Чайковского, а также концертировал с турецкими симфоническими оркестрами.

Партию Радамеса в «Аиде» исполнит народный артист Азербайджанской ССР Лютфияр Иманов. Известный анкарским слушателям по участию в спектакле «Пиковая дама», где он сыграл Германа.

По окончании работы над «Аидой» Ниязи поставит в Стамбульском театре новую оперу турецкого композитора Аднана Сайгуна — «Кероглы».

1 марта Ниязи отбыл в Москву, откуда вылетит в Турцию.