

Драма Катеба Ясина

«**Р**ОЖДЕНИЕ нового театра» — так назвала газета «Лоттр франсез» событие, происшедшее в городе Тунисе, где Вссообщим союзом тунисских студентов и труппой театра Баладэн была поставлена пьеса «Поиски трупа» алжирского драматурга Катеба Ясина. Она рассказывает о кровавых делах французских колонизаторов в Алжире, в основу ее положено действительное событие. Понятно, почему все попытки режиссера Жана-Мари Серро поставить опубликованную еще в 1954 году драму Ясина на парижской сцене не увенчались успехом.

Вот содержание пьесы. Молодой студент — алжирец Лакдар участвует в массовой демонстрации 8 мая 1945 года, расстрелянной войсками колонизаторов: в этот день погибло около сорока тысяч человек. Друзья Лакдара убеждены, что он погиб и разыскивают труп своего товарища. Одна за другой разворачиваются полные напряженного драматизма сцены. Улица, где лежат трупы расстрелянных демонстрантов, таверна, где собрались друзья Лакдара, дом французского офицера, куда его дочь Маргарита привела Лакдара, спасая юношу от преследования, тюрьма, пытки и безумие Лакдара.

Постановка драмы Катеба Ясина имела огромный успех у зрителей. «Алжирский поэт показал нам пьесу на французском языке, тунисские и алжирские актеры вдохнули жизнь в произведение... Все это должно найти глубокий отклик во Франции», — пишет еженедельник «Франс обсерватэр».

Выступая по тунисскому радио, Катеб Ясин выразил надежду увидеть свою пьесу на сцене парижского театра. Через несколько месяцев ее премьера состоится в Брюсселе. Автор постановки — режиссер Жан-Мари Серро.