

«ДЕТИ СОЛНЦА» В ЛИССАБОНЕ

В Лиссабоне, в Национальном театре имени королевы Марии II, поставлена пьеса А. М. Горького «Дети солнца». Эта премьера стала одним из наиболее примечательных событий нынешнего театрального сезона в Португалии.

Поставил пьесу Луис де Лима, известный режиссер и актер; при салазаровском режиме он был выслан из страны фашистской охранкой ПИДЕ за прогрессивные политические

убеждения. В настоящее время живет в Бразилии. Последним его спектаклем, в котором Луис де Лима исполнил одну из главных ролей, была драма Горького «Дачники». Затем последовало приглашение в Лиссабон.

— Театральные режиссеры, — говорит Луис де Лима, — должны, на мой взгляд, искать пьесы, имеющие непреходящую ценность и способные открыть нечто новое зрителям

наших дней. Именно таковы произведения Горького.

Премьера Национального театра была тепло, с живым интересом встречена зрителями и критикой. Говоря о «заслуженном успехе» новой постановки, лиссабонская газета «Капитал» называет ее «одним из самых прекрасных, совершенных и умных спектаклей, показанных в Португалии за последнее время». «Выбор пьесы, — отмечает газета, —

стал счастливой находкой, ведь речь идет о высокохудожественном произведении, принадлежащем перу одного из величайших писателей нашего века и сохраняющем свою жизненность, несмотря на то, что со дня его написания минуло уже 74 года».

В. РЕЗНИЧЕНКО,
корр. АПН — специально
для «Советской культуры».
ЛИССАБОН.

Сов. культура, 1979, Умань