

28 МАР 1963

от

г. Москва

Газета №

ПРИЕЗД ИТАЛЬЯНСКОГО ТЕАТРА

У МОСКВИЧЕЙ еще в памяти выступления итальянского драматического театра под руководством и при участии замечательного актера, режиссера и драматурга Эдуардо де Филиппо. И вот через несколько дней столичный зритель сможет познакомиться с другой итальянской труппой. В Москву 2 апреля приезжает театр де Лулло-Фальк-Гуарниери-Валли-Альбани. В труппе более тридцати артистов. Среди них известная певица Тотти даль Монте. Она бросила оперную сцену и перешла в драматический театр.

Гастроли римского театра начнутся 5 апреля в помещении Малого театра. Зрительный зал радиофицирован, и по ходу спектакля можно слушать текст пьесы на русском языке. Итальянцы показывают три спектакля — комедию К. Гольдони «Проказницы», пьесу выдающегося итальянского драматурга Л. Пиранделло «Шестеро персонажей в поисках автора» и пьесу Ф. Гудрича и А. Хаккета «Дневник Анны Франк».