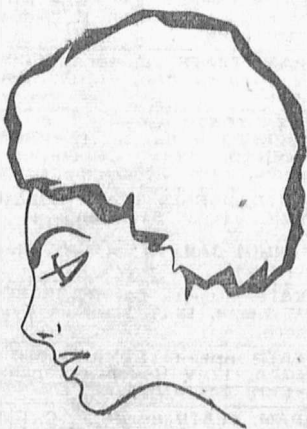


«ТРУППА МОЛОДЫХ»



«ВЕЧЕРНИЙ МОСКВИЧ»
МОСКВА

11 АПР 1953

С ИНТЕРЕСОМ был встречен московскими зрителями первый спектакль итальянской драматической труппы Де Лулло — Фальк — Гуарниери — Валли — Альбани. Комедия классика итальянской драматургии Карло Гольдони «Проклязницы» нашла отличных исполнителей и великолепно оформлена художником Пьетром Луиджи Пицци. На рисунках художника Р. Саччяна, которые сегодня публикуются, вы видите постановщика спектакля Джорджо Де Лулло в роли графа Ринальдо и актрису Росселлу Фальк — исполнительницу роли Феличиты.

Вчера «Труппа молодых», так называют на родине итальянский театр, впервые в Москве показала спектакль «Дневник Анны Франк». Пьеса является инсценировкой дневника девочки-подростка Анны Франк, погибшей в фашистском концлагере. Ее дневник после войны был опубликован на голландском языке, а потом переведен на многие языки мира. Спектакль, поставленный Джорджо Де Лулло, вот уже четыре года в репертуаре «Труппы молодых» и пользуется неизменным успехом. В роли Анны Франк выступает Анна-Мария Гуарниери, которую зрители в «Проклязницах» видели в образе Костанци. Роль Анны Франк принесла актрисе большую популярность в Италии.