

Вечерний Ленинград. — 1990. — 2 июня

АНОНС

Арлекин из Италии

По 7 июня во Дворце культуры и техники имени Первой пятилетки пройдут гастролы «Театра Манзони» из Рима. Коллектив приехал в Ленинград по приглашению Ленинградского государственного салон-театра «Санкт-Петербург».

Компания «Ата театр», в рамках которой существует «Театр Манзони», была создана в 1972 году по инициативе известных актеров Елены Котта и Карло Алигьеро. Среди авто-

ров, которых ставил театр, — Сенека, Кампанелла, Шекспир, Шоу, Гольдони.

Спектакль «Слуга двух господ», который предстоит увидеть ленинградским театралам, поставлен режиссером Карло Алигьеро по комедии Гольдони и монологам комедии дель арте. Роль Арлекина исполняет один из молодых, талантливых актеров труппы — Леонардо Петрилло. Он учился у известных мимов Анжело Корти и Либратона, в цирковой

школе во Франции. Итальянские критики сходятся во мнении, что актер взял в наследство костюм Арлекина у знаменитого Моретти, который играл эту роль у Стреллера, но при этом отмечают оригинальность исполнения.

«Наша постановка, — говорит Карло Алигьеро, — основана на народном искусстве, которое богато выразительной мимикой и жестами. Это путь к пониманию спектакля людьми, говорящими на разных языках. Даже мы в Риме понимаем Арлекина больше по его жестам и мимике, чем по репликам». Если верить рекламе, то это — лучший спектакль Италии 1988 года.

Е. КАТЕНИНА