



Культура. - 1994. - 18 июня. - с. 10.

Партия в покер для мужчин — не только любимое развлечение. Порой это повод хоть на вечерок сбежать от надоевших детей, жен, любовниц. Именно так и поступают четверо главных героев спектакля «Мужчины на грани нервного стресса», которым выпала возможность провести сутки на роскошной уединенной вилле. Однако «замученные» женщинами синьоры, лишившись их присутствия, только о них и говорят. И в результате решают пригласить для компании «девицу по вызову», найдя в порножурналчике нужный телефон.

Красотка приезжает, — действительно красотка, просто «звезда» экрана. Однако когда дело доходит «до дела», гостья заявляет, что она «этим» не занимается, будучи совершенно порядочной девушкой. Более того, завтра у нее свадь-

ба, она выходит замуж за любящего ее человека, а сюда, дескать, приехала из любопытства, взяв адрес у своей подруги — настоящей порнозвезды, с которой синьоры договаривались по телефону.

Объяснив все это изумленным клиентам, красотка ушла, а брошенные мужчины утешились хорошим ужином, где главным блюдом были традиционные спагетти.

Спектакль «Мужчины на грани нервного стресса» по одноименной пьесе итальянских драматургов Галли и Капоне с успехом идет на сцене Римского театра сатиры.

● *Сцена из спектакля «Мужчины на грани нервного стресса».*

Фото из итальянской газеты «Република».