

Соб. дуба, Вильнюс, 13. IX 1959.

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Зрители аплодируют итальянским артистам

В Вильнюсе начались гастроли старейшего итальянского театра марионеток «Пикколи ди Подрека». За 45 лет своего существования театр гастролировал в десятках стран Европы, Азии, Америки и Африки, показал свыше двух с половиной тысяч представлений.

Позавчера в зале Государственной филармонии вильнюсцы впервые познакомились с мастерством итальянских артистов, их высоким умением владеть куклами, разнообразием увлекательного репертуара.

Наряду с номерами комедийного жанра артисты театра марионеток исполняют «Карнавал в Андах», финал оперы Доницетти «Дон Паскуале», увертюру на темы Гретри «Подводная фантазия», «Белоснежку и семь гномов» и много других интереснейших сцен.

Трудно кого-либо выделить из актеров: все работают хорошо. Но особо все же хотелось бы отметить Сильвио Ванелли, Катерину



Раймондо, Джакомо Фефе, Пирро Брага, певцов Клаудно дель Папа, Лауру дель Гуэрра, обладающих безупречной техникой и профессиональным мастерством.

Успеху представления сопутствуют отлично выполненные костюмы кукол и удачное музыкальное сопровождение.

Выступление итальянского театра марионеток «Пикколи ди Подрека» оставляет у зрителей хорошее впечатление.

Э. ЖАБИНСКИЙ.

НА СНИМКЕ (слева направо): итальянские артисты Джакомо Фефе, Катерина Раймондо и Сильвио Ванелли с куклами.

Фото Е. Шишно.