

Театр «Пикколи ди Падрекка»

Не первый раз в Советском Союзе гастролирует известный итальянский театр марионеток «Пикколи ди Падрекка», но в Риге его спектакли состоятся впервые.

Этот театр был основан в Риме в 1914 году Витторио ди Падрекка. Марионетки в руках прекрасных «ведущих» и с участием замечательных артистов выступали в юмористических, сатирических пародиях и с музыкальной программой. Проработав у себя на родине, в Италии, 16 лет, в 1930 году театр «Пикколи ди Падрекка» отправился в первое турне по Европе. Выступал с большим успехом, а потом пересек океан и работал в Америке до конца второй мировой войны. За годы своей деятельности театр приобрел мировую славу и наряду с выступлениями в городах Италии гастролировал в странах Европы и Азии, повсюду пленяя и очаровывая зрителя большим мастерством и красочностью оформления спектаклей. За 47 лет театр марионеток побывал в 40 странах и дал более 3.000 представлений. В репертуаре театра «Пикколи ди Падрекка», помимо пародий — фрагменты из опер (напр. «Дон Паскуале» Доницетти, «Севильский цирюльник» Россини), неаполитанские песни и танцы, сказки и т. д. В спектаклях участвуют более двадцати артистов — актеров и музыкантов — и 1.200 марионеток, среди которых известные «звезды», как акробаты Бил-Бол-Бул, уникальный флейтист Сибилио Поффарети, клоуны, гимнасты и другие.

Накануне первого приезда театра в Советский Союз умер его основатель Витторио ди Падрекка, не дожив до осуществления своей мечты — побывать в Советском Союзе, познакомиться с Московским театром кукол и его руководителем Сергеем Образцовым. Театром теперь руководит Карло Фаринелли — сын Витторио ди Падрекка.

А. ГРИН

28 ИЮЛ 1961

Советская Молодежь

г. Рига