

Сов. культура. - 1996. - 15 июня. - 9

Один раз в жизни

Жизнь кинозвезд — тема всегда притягательная, поэтому к ней так охотно обращаются и писатели, и драматурги. Известный итальянский режиссер Джузеппе Патрони Гриффи поставил в римском Национальном театре пьесу американских драматургов М. Херта и Дж. Кауфмана «Один раз в жизни», которую сам и перевел на итальянский язык. По жанру это — комедия, высмеивающая голливудские нравы. Действие происходит в «золотой век» американской «фабрики грез», то есть в тридцатые годы.

Главные герои — два прия-

теля — актеры варьете, обуреваемые огромным желанием прославиться, и их знакомый Джордж, который мечтает стать продюсером. Тройка прибывает в Голливуд в самом начале того революционного процесса, в результате которого на смену немого кино пришло говорящее. Двое друзей открывают актерскую школу, но она не оправдывает их надежд.

● Сцена из спектакля «Один раз в жизни».

Фото из итальянского еженедельника «Панорама».

НА РАЗНЫХ ШИРОТАХ

13

