

ЗАНЗИБАР — ПРЕДЕЛ МЕЧТАНИЙ

Культура — 1994. — 30 апр. — С. 10

В римском театре «Колосео» — премьера. Весну этот известный в Италии творческий коллектив приветствует спектаклем «Занзибар» по одноименной пьесе современного драматурга Витторио Каффе. Главная героиня — Валерия, молодая девушка, покинувшая соблазны цивилизованного общества ради бродячей жизни. Правда, через некоторое время она возвращается в наш грешный мир, и не одна, а с близким ей по мировоззрению

бродягой. Пара вносит невообразимую сумятицу в быт и чувства приютивших их тихих буржуа. Как пишет итальянская критика, главная мысль спектакля — вечный конфликт между условностями нашей жизни и естественным стремлением каждого человека к полной свободе.

● В роли Валерии — Тоска д' Акуино.
Фото из итальянской газеты «Унита».

