

Планы "Санта-Чечилии"

КОНЦЕРТЫ

Алексей БУКАЛОВ

В Риме объявлены программы музыкального сезона 1995/96 гг.

Большой зал национальной академии "Санта-Чечилия", уже пригласивший римских меломанов на бенефис Лучано Паваротти в октябре, предлагает слушателям блестящую панораму симфонических и камерных концертов. Среди дирижеров заявлены имена художественного руководителя академии Даниэле Гатти (7 выступлений), Джузеппе Синополи (2 концерта), Клаудио Аббадо, Карло Мари Джулини, Владимира Спивакова (3 концерта), Валерия Гергиева, Юрия Темирканова (2 концерта), Гидона Кремера и других. В афише "Санта-Чечилии" впечатляет и список знаменитых солистов. Назовем только некоторых из них: пианисты Владимир Ашкенази, Евгений Кисин, Михаил Плетнев, Маурицио Поллини, Александр Торадзе, Игорь Четувев, Олег Майзенберг, Андрас Шифф; скрипачи Уто Уги, Шломо Минц, Владимир Спиваков, Франк Петер

Зиммерманн; гобоист Алексей Огринчук, кларнетисты Рихард Штольцман и Дмитрий Ашкенази.

На сцене академии будут играть такие прославленные коллективы, как Венский и Берлинский филармонические оркестры, квартет Бородина и квартет Гварнери, Европейский и Бременский камерные оркестры, Пармское трио и "Виртуозы Москвы".

Римская опера в связи с реконструкцией начнет сезон с опозданием: с начала будущего года. Будут показаны две оперы П.Масканы "Ирис" и "Друг Фриц" (к 50-летию со дня смерти композитора), а также "Фиделио" Л.-В.Бетховена, "Сомнамбула" В.Беллини, "Симон Бокканегра" Дж.Верди, "Турандот" Дж.Пуччини (дирижер Юрий Аранович). Русская классика представлена балетами: "Щелкунчик" П.Чайковского и "Золушка" С.Прокофьева, кроме того, в хореографии Джона Гранко будет показан балет "Онегин" на музыку П.Чайковского. Партию Татьяны в нем исполняет прима-балерина миланского театра "Ла Скала" Карла Фраччи.

РИМ

Культура. - 1995. - 4 нояб. - с. 10.