

# РАСТУТ, КАК ГРИБЫ

Рим в текущем сезоне неожиданно побил рекорд по количеству театральных залов: как сообщает итальянская газета «Унита», в древнем городе их насчитывается сегодня 94. Правда, пишет газета, это не совсем те театры, к которым привыкла традиционная театральная публика. Например, два-три актера, сняв полуподвальное помещение, в котором могут поместиться пятнадцать — двадцать зрителей, могут объявить, что открывают театр, и показывать спектакли соответственно своим возможностям — без декораций и реквизита. В этих подвальчиках, как правило, нет сцены, и порой зрителям приходится сидеть на полу. Тем не менее спектакли таких трупп, которые порой живут всего несколько недель, пользуются успехом.

Л. РАТУШНЯК.

15 ЯНВ 1980

СОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ МОСКВА