

Моск. правдa. - 1989 - 10 сент.



«Мечта Мастера»

Неожиданная, непривычная хореография, световые и пиротехнические эффекты, лазеры — все это американский рок-балет под руководством Тома Ньюмана, чьи гастроли сейчас проходят в Москве, в универсальном зале «Дружба».

Спектакль «Мечта Мастера», представленный в эти дни на суд москвичей, был с успехом показан труппой Тома Ньюмана во многих странах. Смелый, оригинальный сплав лучших традиций классического танца с хореографией современной, новаторство — все это присутствует в спектакле.

Не лишним будет сказать и о музыкантах, сопровождающих труппу. Например, Джо Инглиш — бывший солист легендарной английской группы «Крылья», основанной в свое время одним из «Битлз» — Полом Маккартни.

Спектакль, который состоится завтра, 11 сентября, необычен. Все доходы от него будут переданы в Фонд милосердия.

В этой связи вспоминается совсем недавний рок-фестиваль мира в Лужниках, также благотворительный — все вырученные от продажи билетов и сувениров средства были направлены на борьбу с алкоголизмом и наркоманией. Вспоминается хотя бы потому, что фестиваль, как и гастроли рок-балета, был организован музыкальным центром Стаса Намина.

Труппа Тома Ньюмана продолжит свои гастроли в Москве до 13 сентября.

На снимке: сцена из спектакля «Мечта Мастера».

Фото М. КОВАЛЕВА.