

„Сов. куль тура“

1978, 13 окт. N 82

ВСТРЕЧИ С БАЛЕТОМ

Ансамбль танца под руководством Пола Тейлора вчера начал свои выступления в Москве на сцене Театра оперетты. Гости из США приехали в советскую столицу после успешных гастролей в Вильнюсе, Риге и Ленинграде.

В труппе Пола Тейлора — американского танцовщика и хореографа — 24 человека. За четверть века Пол Тейлор осуществил для своего ансамбля свыше 70 постановок, с которыми выступал во многих странах Америки и Европы.

В программу, с которой познакомились москвичи, вошли известные работы Пола Тейлора — «Ореол» и «Арии» (на музыку Г. Генделя), «Руны» (музыка Д. Басби) и одна из ранних и самых знаменитых постановок хореографа «Три эпитафии», осуществленная на американскую народную музыку. Жители и гости столицы смогут познакомиться также и с другими сочинениями балетмейстера — «Раздвоенный мир» (на музыку А. Корелли, Х. Коуэлла и М. Миллера), «Прах» (на музыку Ф. Пуленка) и «Эспланада» (на музыку И. С. Баха).

Гастроли проводятся в соответствии с программой культурных обменов между СССР и США.

Гр. ГОГОБЕРИДЗЕ.
МОСКВА.