НАШИ ГОСТИ

„Нью-Йорк Сити балет" в Тбилиси

Вчера в Тбилиси прибыла американская балетная труппа «Нью-Йорк Сити балет». В ее составе 90 человек. Главный художественный руководитель и хореограф труппы Джордж Баланчин, хореограф Джером Робинс, дирижеры Роберт Ирвинг и Хьюго Фиорато.

Джордж Баланчин — Георгий Мелитонович Баланчивадзе — сын классика грузинской музыки М. Баланчивадзе, один из создателей приехавшей к нам Нью-Йоркской балетной труппы, существующей с 1949 года.

Из работ Джорджа Баланчина тбилисские любители хореографии увидят «Серенаду», «Па-де-де» и «Блестящее аллегро» на музыку Чайковского, вальсы и вариации из балета Глазунова «Раймонда», «Блудного сына» Прокофьева, «Агон» Стравинского, «Дивертисмент» на музыку Моцарта, «Симфонию Дальнего Запада» Кея и другие. Творчество Д. Роббинса будет представлено балетом Гулда — «Игры».

Наш корреспондент обратился к Джорджу Баланчину с просьбой сказать несколько слов читателям «Зари Востока».

— Я очень счастлив, — сказал балетмейстер, — впервые ступить на землю моего отца, землю, где живет мой родной брат. Надеюсь, что балеты, которые я привез, вам понравятся.

В первой программе, которой 21 ноября открываются гастроли американских артистов на сцене Тбилисского театра оперы и балета, тбилисские зрители увидят «Серенаду», балеты «Агон», «Игры» и «Симфонию Дальнего Запада».

Гастроли американской труппы продлятся до 25 ноября.

В свободные от выступлений дни наши гости посмотрят в Театре оперы и балета имени Палиашвили «Лауренсию» и «Отелло» с участием народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий В. М. Чабукиани.

На снимке: встреча артистов американского балета на Тбилисском аэродроме. На переднем плане (слева направо) — народный артист Грузинской ССР композитор А. Баланчивадзе, Джордж Баланчин и народный артист Грузинской ССР З. Кикалеишвили.

Фото С. Ованова. (Фотохроника ГрузТАГа).

Заря Востока
г. Тбилиси
2 ноября 1962