

БРИЛЛИАНТЫ БЫЛИ НАСТОЯЩИЕ...

Сов.культура. - 1991. - 2 апр. - с. 14

Вовсе не блестящее исполнительское мастерство артистов стало сенсацией во время спектакля Американского театра балета в Нью-Йорке. Обычно балерины надевают искусственные бриллианты, когда танцуют в «Украшениях» Джорджа Балланчина. Но на сей раз специально для этого представления ювелирная компания Гарри Уинстона предоставила несколько настоящих «камушков». Солистки Мария Калегари и Елена Алексопулос продемонстрировали публике потрясающие украшения, пишет журнал «Ньюсуик». А вот балерина Мелинда Рой не сверкала бриллиантами от «Уинстона», замечает «Ньюсуик», однако она была в компании со знаменитым рок-певцом Полом Саймоном, с успехом заменившим ей изумруды и жемчуга.



● Пол Саймон, Елена Алексопулос и Мелинда Рой после спектакля «Украшения».

Фото из журнала «Ньюсуик».