

«МЫ СЧАСТЛИВЫ И ВЗВОЛНОВАНЫ...» —

ГОВОРЯТ АРТИСТЫ АМЕРИКАНСКОГО ТЕАТРА БАЛЕТА

— Мы счастливы, что наконец находимся в Москве и очень волнуемся перед первыми выступлениями, которые начинаются 13 сентября в Московском музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко, — говорит одна из руководителей труппы Американского театра балета Лючия Чейз. — Волнение наше вполне оправдано: ведь советские зрители известны во всем мире как взыскательные ценители балета.

— В нашей группе 75 человек, в основном молодежь, — продолжает наша собеседница. — В Советском Союзе мы будем выступать впервые, поэтому готовились к этим гастролям особенно тщательно. В Москве, Ленинграде и Киеве мы покажем три балетные программы, которые построены на сочетании классического и современного балетного репертуара. Мы привезли вещи мало известные в Советском Союзе, но даже те, которые уже давно знакомы советским зрителям, например па де де из «Лебединого озера» Чайковского и из «Дон Кихота» Минкуса, мы покажем в своей постановке.

Могу сказать от имени всех артистов труппы: мы необыкновенно рады тому, что за последние годы культурные связи между нашими странами развивались успешно и плодотворно. Этому в большой степени способствовала прошлогодняя поездка г-на Хрущева в Соединенные Штаты Америки и его встречи с американским народом. Мы надеемся, что посещение г-ном Хрущевым Нью-Йорка в связи с Генеральной Ассамблеей ООН послужит дальнейшему расширению и укреплению наших культурных контактов.